

Christoph R. Aerni und **Heinz Rütli**
Eindrückliche Momente
17. März – 29. April 2023

Am Gründonnerstag, 6. April und am Ostersonntag, 8. April
bleibt die Galerie geschlossen

Einladung zur Vernissage
am Donnerstag, 16. März
17–20 Uhr

Ansprachen 17.45 und 19.00 Uhr

Sarasin Art

Spalenvorstadt 14, 4051 Basel, Schweiz
T +41 61 261 0911, asarasin@sarasinart.ch
www.sarasinart.ch

Mittwoch – Freitag: 15 – 18.30 Uhr
Samstag: 11 – 16 Uhr
oder nach Vereinbarung



Heinz Rütli
Morning News
2022
Acryl auf Leinwand
70 x 90 cm



Christoph R. Aerni
Apéro
2019
Öl auf Leinwand
100 x 100 cm

Eindrückliche Momente

Christoph R. Aerni und Heinz Rütli präsentieren uns *Eindrückliche Momente*. Sie fangen Alltagssituationen auf der Leinwand ein, die wir zu kennen glauben, aber diese auf den Bildern aus einem neuen Blickwinkel entdecken.

Die beiden Künstler befassen sich teilweise mit ähnlichen Motiven, welche aber anders auf die Leinwand gebracht werden. Es entsteht ein spannender Dialog zwischen den Werken.

Christoph R. Aerni verarbeitet viele verschiedene Eindrücke auf der Leinwand. Seine Motive findet er im Alltag und auf Reisen. Leute stehen oft im Zentrum seiner Malerei. Ob in einem Kaffee oder am Meer, diese Personen werden so in Szene gesetzt, dass das Licht eindrucksvoll wirkt und eine grosse Tiefe erkennbar ist. Er hat 2019 eine grossartige Bilderserie von Nina Burri gemalt. 2022 hat er Daniel Jositsch gemalt und früher Tanja Gutmann, Melanie Wyniger und Claude Nicollier.

Heinz Rütli beschäftigt sich mit Wahrnehmungen und Sinneseindrücken (Impressionen) und bringt diese auf die Leinwand. Er greift verschiedene Szenerien auf und fixiert diese Momente auf der Leinwand. Oftmals stehen auch bei ihm Menschen im Zentrum der Malerei, was seinen Bildern eine Lebendigkeit verleiht, so dass wir glauben, daran teilnehmen zu können.

Christoph R. Aerni ist Maler und Bildhauer und stellt seine Werke seit Jahrzehnten im In- und Ausland aus, so zum Beispiel in der Gallery 54 in New York, im Konrad Adenauer Haus in Bonn oder im Centre de Congrès in Monte Carlo. Immer wieder zeigt er seine Werke in Olten oder im offenen Atelier in Egerkingen.

Heinz Rütli ist seit über 30 Jahren als Künstler tätig. Er hatte in den letzten Jahren zahlreiche Einzelausstellungen in der Galerie Reichlich in Küssnacht (2011–2016), in der Galerie Massena-Scheune Schinznach Bad AG (2016), in der Galerie Pigmento in Luzern (2017) und in der Galerie Paul Lüdin Basel (2018) und in der Galerie Sarasin Art (2019).